

Berceuse

Canción de Cuna

Leo Brouwer (*1939)

$\text{♩} = 88$ *I* *rit.* $\text{♩} = 88$

Gitarre A

Gitarre B

Gitarre 1 *I pizz. p mp nat. i mf*

Gitarre 2 *II pizz. p mp nat. i mf*

Gitarre 3

Gitarre 4

Bassgitarre

5 VII II VII II *poco rit.*

Git. A *ppp* 6 6 6 6 6 6 6 6 *mf* 6 6 6 6 6 6 *ppp*

Git. B *p i a m p i a m i* *mp mp* 2. Finger bis Takt 11 liegen lassen *a m i a m i p p m i m i p p*

Git. 1 *V m m i m 2 i 4ab. m i 3 m 2 i m i m i m i*

Git. 2 *V m m i m 2 i 4ab. m i 3 m 2 i m i m i m i*

Git. 3 *p i a p i a i* *mp mp* 1. Finger bis Takt 15 liegen lassen *p p a m p p a m p p p m i m p p*

Git. 4 *p i m p i m i* *mp mp* 2. Finger bis Takt 15 liegen lassen *p p i p p i p p p i p i p p*

Bass *mp*

16 rit. ♩ = 88

Git. A nat. _m ⁱ

Git. B

Git. 1 nat. _m ⁱ

Git. 2 nat. _m ⁱ

Git. 3

Git. 4

Bass

20 accel. rit. ♩ = 88

Git. A s.p. _m

Git. B s.p. _m

Git. 1 s.p. _m

Git. 2 s.p. _m

Git. 3 s.p. _m

Git. 4 s.p. _m

Bass s.p. _m

24 **accel.** **rit.** $\text{♩} = 88$ **rit.** $\text{♩} = 88$

Git. A *mf* *ppp*

Git. B *mf* *mp* *mp*

Git. 1 *f* *mf* *mp* *mf*

Git. 2 *f* *mf* *mp* *mf*

Git. 3 *mf* *mp* *mp*

Git. 4 *mf* *mp* *mp*

Bass *mf* *mp*

28 **poco rit.**

Git. A *ppp* *mf* *ppp*

Git. B *mp* *mp*

Git. 1 *mp* *mp*

Git. 2 *mp* *mp*

Git. 3 *mp* *mp*

Git. 4 *mp* *mp*

Bass *mp*

2. Finger bis Takt 34 liegen lassen

1. Finger bis Takt 38 liegen lassen

2. Finger bis Takt 38 liegen lassen

32 $\text{♩} = 88$

Git. A

ppp 6 6 6 6 6 6 6 6 *mf* 6 6 6 6 6 6 6 6

Git. B

Git. 1

Git. 2

Git. 3

Git. 4

Bass



36 *poco rit.* $\text{♩} = 88$

Git. A

6 6 6 *ppp*

Git. B

p *p* *m* *m* *m* *p* *p* *p* *p* *pp* *pp* *pp* *m* *m* *m* *p* *p* *p*

Git. 1

m *p*

Git. 2

m *p*

Git. 3

p *p* *m* *i* *m* *p* *p* *p* *p* *pp* *pp* *pp* *m* *i* *p* *p* *m* *i* *m* *p* *p* *p*

Git. 4

p *p* *i* *p* *i* *p* *p* *p* *p* *pp* *pp* *pp* *m* *p* *m* *p* *p* *p* *i* *p* *i* *p* *p* *p*

Bass

pp

39 rit. ♩ = 88

Git. A

Git. B

Git. 1 *pizz.*
p *mf* //

Git. 2 *pizz.*
p *mf* //

Git. 3

Git. 4

Bass



43

Git. A *pp* 6 6 6 6 6 6 6 6 *mf* 6 6 6 6

Git. B *mp* *mp* *p* *i* *a* *m* *i* *p* *i* *m* *i* *p* *i* *a* *m* *i* *p* *i* *m* *i* *p* *i* *a* *m* *i* *p* *i* *m* *i* *let ring.*

Git. 1 *V* *m* *m* *i* *m* *2* *i* *4ab.* *m* *1* *3* *m* *2* *i* *m* *i* *m* *i* *m* *i* *m* *i*

Git. 2 *V* *m* *m* *i* *m* *2* *i* *4ab.* *m* *1* *3* *m* *2* *i* *m* *i* *m* *i* *m* *i* *m* *i*

Git. 3 *mp* *mp* *p* *i* *a* *m* *i* *p* *i* *m* *i* *p* *i* *a* *m* *i* *p* *i* *m* *i* *let ring.*

Git. 4 *mp* *mp* *p* *i* *a* *m* *i* *p* *i* *m* *i* *p* *i* *a* *m* *i* *p* *i* *m* *i* *let ring.*

Bass *mp*

46 *rit.* $\text{♩} = 88$ *rit.*

Git. A *pp* *pp* 6 6 6 6 6 6 6 6

Git. B *p* *p* *i* *p* *i* *m* *pizz.* *pp* *pp*

Git. 1 *I* *m* *i* *m* *m* *i* *m* *p* *s.t.* *m* *i* *m* *i*

Git. 2 *m* *i* *m* *m* *i* *m* *p* *s.t.* *m* *i* *m* *i*

Git. 3 *p* *p* *i* *p* *i* *m* *pizz.* *pp* *pp*

Git. 4 *p* *p* *i* *p* *i* *m* *pizz.* *pp* *pp*

Bass *pp*

49 $\text{♩} = 88$ *rit.* $\text{♩} = 88$ *nat.*

Git. A *mp* 6 6 6 *pp* *nat.*

Git. B *pizz.*

Git. 1 *m* *pizz.* *mp* *mf* *nat.*

Git. 2 *m* *pizz.* *mp* *mf* *nat.*

Git. 3 *pizz.*

Git. 4 *pizz.*

Bass

53 **accel.** . . . **rit.** . . . $\text{♩} = 88$

Git. A *mf* *ppp*

Git. B *mf* *mp* *mp*

Git. 1 *f* *mf* *s.p.*

Git. 2 *f* *mf* *s.p.*

Git. 3 *mf* *mp* *mp*

Git. 4 *mf* *mp* *mp*

Bass *mf* *mp*

57 **accel.** . . . **rit.** . . . $\text{♩} = 88$ **rit.** . . . $\text{♩} = 88$

Git. A *mf* *ppp*

Git. B *mf* *mp* *mp*

Git. 1 *f* *mf* *mp* *mf*

Git. 2 *f* *mf* *mp* *mf*

Git. 3 *mf* *mp* *mp*

Git. 4 *mf* *mp* *mp*

Bass *mf* *mp*

61 **poco rit. . .**

Git. A *ppp* 6 6 6 6 6 6 6 6 *mf* 6 6 6 6 6 6 *ppp*

Git. B *p* *i* *a* *m* *p* *i* *a* *m* *i* *p* *p* *a* *m* *i* *p* *p* *a* *m* *i* *p* *p* *m* *i* *m* *p* *s.t.* *p*

mp mp 2. Finger bis Takt 67 liegen lassen

Git. 1 *V* *m* *m* *i* *m* *i* *4ab.* *m* *i* *m* *i* *m* *i* *m* *i* *m* *i* *m* *i* *m* *i* *m* *i* *m* *i* *m* *i* *s.t.* *p*

Git. 2 *V* *m* *m* *i* *m* *i* *4ab.* *m* *i* *m* *i* *m* *i* *m* *i* *m* *i* *m* *i* *m* *i* *m* *i* *m* *i* *s.t.* *p*

Git. 3 *p* *i* *a* *p* *i* *a* *i* *p* *p* *a* *p* *p* *a* *p* *p* *m* *i* *m* *p* *s.t.* *p*

mp mp 1. Finger bis Takt 71 liegen lassen

Git. 4 *p* *i* *m* *p* *i* *m* *i* *p* *p* *i* *p* *p* *i* *p* *p* *i* *p* *i* *p* *s.t.* *p*

mp mp 2. Finger bis Takt 71 liegen lassen

Bass *mp*

65 $\text{♩} = 88$ *s.t.*

Git. A *ppp* 6 6 6 6 6 6 6 6 *p* 6 6 6 6 6 6 6 6

Git. B *pp* *n. II* *p* *p*

Git. 1 *m* *m* *i* *m* *i* *4ab.* *m* *i* *m* *i* *m* *i* *m* *i* *m* *i* *m* *i* *m* *i* *n. II* *mf*

Git. 2 *m* *m* *i* *m* *i* *4ab.* *m* *i* *m* *i* *m* *i* *m* *i* *m* *i* *m* *i* *n. II* *mf*

Git. 3 *p* *i* *a* *p* *i* *a* *i* *p* *p* *a* *p* *p* *a* *p* *n.* *p* *m* *i* *p* *i* *p* *p* *p*

pp *pp*

Git. 4 *p* *i* *m* *p* *i* *m* *i* *p* *p* *i* *p* *p* *i* *p* *n.* *p* *m* *p* *m* *p* *p* *p*

pp *pp*

Bass *s.t.* *n.* *pp*

69 **molto rit.** $\text{♩} = 84$

Git. A

Git. B

Git. 1

Git. 2

Git. 3

Git. 4

Bass

72 **molto rit.**

Git. A

Git. B

Git. 1

Git. 2

Git. 3

Git. 4

Bass