

Sarabande h-moll

aus Partita I BWV 1002 für Violine Solo

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

♩ = 60

1 II *a* *m* *i* *p* *a* *m* *p* *a* *m* *i* *a* *a* *m* *p* *m* *i* *m*

3 *i* *p* *m* *i* *p* *m* *i* *p* *m* *i* *p* *p* *p* *p* *a* *i* *p* II *m* *i* *p* *m* *p* *i*

6 *m* *i* *p* *m* *a* *i* *p* *a* *i* *p* *m* *m* *p* *i* *m* *i* 1. *a* *m* *p* II *p* *p* *p*

8 2. *a* *m* *p* II VI *a* *i* *p* *a* *i* *p* *a* *i* *p* *m* *p* *i* *m* *i* *m* *i* *m* *i*

11 *a* *m* *i* *p* II *a* *m* *i* *p* *a* *m* *i* *p* II *i* *m* *i* *i* *p* *m* *a* *m* *p* *m* *p* *a*

② ③

14 *m p* *i m i* *m p* *a* *a m p* *a m i p* *a* *a m i p* *m* *a p* *p* *p*

17 *a m i p* *i m* *i p* *i m* *p* *a* II *a m i p* *a m p* *a m p*

20 *a m i* *a m* *a m* *a i p* *m i* *m i* *m i* II *a i p* *a* II *a m i p*

23 *a m i p* *a m* *m* II *m p* *i* *i p* *p* *p* *p* *a i p* *m i p* *m i p*

26 *m p* *i m* *i* *m* *i* *m p* *i* *m p* *i* *a m i p*

28 *a i p* *m* *i* III *m* *a* VII *a i p* *V* *a i p* III *a i p*

30 *m i p* *m* *i* *m* *a i p* II *p* *m* *m(i)* *m* *a i p*